

5 学年 前期 学習内容と評価規準

前期の学習内容と学校が評価をするにあたっての規準の例です。

※すべてこのように評価しているわけではありませんが、これを規準にあゆみを作成しております。

【知・技】…知識及び技能の評価

【思・判・表】…思考力、判断力、表現力等の評価

【態】…主体的に学習に取り組む態度の評価

教科	単元名・教材名	評価規準
国語	銀色の裏地 ※考えるのっておもしろい ※名前を使って自己紹介 かい ※図書館を使いこなそう ※漢字の成り立ち ※春の空	【知・技】比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 【思・判・表】登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えている。 【態】粘り強く登場人物の相互関係や心情を捉え、学習の見通しをもって印象に残ったことを伝え合おうとしている。
	きいて、きいて、きいてみよう	【知・技】話し言葉と書き言葉との違いに気づいている。情報と情報との関係づけのしかた、図などによる語句と語句との関係の表し方を理解し使っている。 【思・判・表】目的や意図に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝え合う内容を検討している。話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて、話の内容を捉え、話し手の考えと比較しながら、自分の考えをまとめている。 【態】粘り強く話し手の目的や自分が聞こうとする意図に応じて話の内容を捉え、学習の見通しをもってインタビューをしたり、報告したりしようとしている。
	見立てる 言葉の意味が分かること 【情報】原因と結果 ※敬語	【知・技】文の中での語句の係り方や語順、文と文との接続の関係、話や文章の構成や展開、話や文章の種類とその特徴について理解している。原因と結果など情報と情報との関係について理解している。 【思・判・表】事実と感想、意見などとの関係を叙述を基に押さえ、文章全体の構成を捉えて要旨を把握している。文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。 【態】粘り強く文章全体の構成を捉えて要旨を把握し、学習課題に沿って考えたことを伝え合おうとしている。
	日常を十七音で ※漢字の広場① ※古典の世界(一) ※【情報】目的に応じて引用するとき	【知・技】俳句の中で漢字と仮名を適切に使い分けている。比喩や反復などの表現の工夫に気づいている。 【思・判・表】目的や意図に応じて簡単に書いたり詳しく書いたりするなど、自分の考えが伝わるように書き表し方を工夫している。俳句の構成や書き表し方などに着目して、俳句を整えている。 【態】粘り強く構成や書き表し方などに着目して文言を整え、学習の見通しをもって俳句を作ろうとしている。
	みんなが使いやすいデザイン ※同じ読み方の漢字 ※夏の夜	【知・技】情報と情報との関係づけのしかたを理解し使っている。 【思・判・表】目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係づけたりして、伝えたいことを明確にしている。 【態】粘り強く目的や意図に応じて集めた材料を分類したり関係づけたりし、学習の見通しをもって報告する文章を書こうとしている。
	作家で広げるわたしたちの読書 モモ ※かぼちゃのつるが ※どちらを選びますか ※新聞を読もう ※文章に説得力をもたせるには ※漢字の広場②	【知・技】日常的に読書に親しみ、読書が、自分の考えを広げることに役立つことに気づいている。 【思・判・表】「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。 【態】積極的に読書に親しみ、学習の見通しをもって本の魅力を伝え合おうとしている。
書写	書くときのしせい 筆の持ち方 部分の組み立て方①② 書くときの速さ 書写を広げたい① 点画のつながりと字形 筆順と字形	書くときの姿勢を正しくしている。 筆の持ち方やタブレット端末を使う姿勢・活用のしかたを理解している。 「によう」をもつ漢字の組み立て方を理解し、形を整えて書いている。 漢字の部分の組み立て方への理解を深めて書いている。 場面と書く速さの関係を理解し、書く速さを意識して書いている。 速く正確に書き留めるための方法を理解し、書く速さを意識して書いている。 手書き文字のもつ力やよさについて理解している。 点画のつながりと字形の関係を理解し、穂先の動きと点画のつながりを意識して書いている。

教科	単元名・教材名	評価規準
社 会	世界の中の日本の国土	【知・技】世界の大陸と主な海洋、主な国の位置、海洋に囲まれ多数の島からなる国土の構成などについて地図帳や地球儀、各種の資料で調べて、必要な情報を集め、読み取り、我が国の国土の様子を理解している。調べたことを文や白地図などにまとめ、世界における我が国の国土の位置、国土の構成、領土の範囲などを大まかに理解している。 【思・判・表】世界の大陸と主な海洋、主な国の位置、海洋に囲まれ多数の島からなる国土の構成などに着目して、問いを見だし、我が国の国土の様子について考え表現している。世界の大陸と主な海洋、主な国の位置、国土の構成、領土の範囲などを総合して、我が国の国土の特色を考え、適切に表現している。 【態】我が国の国土の位置や構成などについて、主体的に調べようとしている。
	国土の気候と地形	【知・技】地形や気候などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報を集め、読み取り、国土の自然の様子を理解している。調べたことを白地図や文などにまとめ、我が国の国土の地形や気候の概要を理解している。 【思・判・表】地形や気候などに着目して、問いを見だし、国土の自然の様子について考え表現している。各地の地形や気候の違いを比較したり、地形と気候を関連付けたりして、国土の自然環境の特色を考え、適切に表現している。 【態】我が国の国土の地形や気候の特色について、予想や学習計画を立て、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	自然条件と人々の暮らし	【知・技】地形や気候などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報を集め、読み取り、自然条件から見て特色ある地域の人々の生活を理解している。調べたことを文や表などにまとめ、人々は自然環境に適応して生活していることを理解している。 【思・判・表】地形や気候などに着目して、問いを見だし、自然条件から見て特色ある地域の人々の生活について考え表現している。地形や気候の条件と人々の生活や産業の工夫などを関連づけたりして、国土の自然環境の特色と国民生活との関連を考え、適切に表現している。 【態】我が国の国土の自然環境の特色と国民生活との関連について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。
	米作りのさかんな地域	【知・技】稲の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報を集め、読み取り、稲作の概要や稲作に関わる人々の工夫や努力を理解している。調べたことを文や表などにまとめ、稲作は自然条件を生かして営まれていることや、稲作に関わる人々は生産性や品質を高めるよう努力したり輸送方法や販売方法を工夫したりして、良質な食料を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解している。 【思・判・表】稲の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などに着目して、問いを見だし、稲作の概要や稲作に関わる人々の工夫や努力について考え表現している。稲作の変化と、稲作に関わる人々の工夫や努力とを関連づけて、それらの人々の働きを考えたり、学習したことをもとにこれからの稲作の発展について考えたりして、適切に表現している。 【態】我が国の稲作について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。学習したことをもとにこれからの稲作の発展について考えようとしている。
	水産業のさかんな地域	【知・技】水産物の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などについて、地図帳や統計などで調べて、必要な情報を集め、読み取り、水産業の概要や水産業に関わる人々の工夫や努力を理解している。調べたことを文や表などにまとめ、水産業は自然条件を生かして営まれていることや、水産業に関わる人々は生産性や品質を高めるよう努力したり輸送方法や販売方法を工夫したりして、良質な食料を消費地に届けるなど、食料生産を支えていることを理解している。 【思・判・表】水産物の種類や分布、生産の工程、人々の協力関係、技術の向上、輸送、価格や費用、生産量の変化などに着目して、問いを見だし、水産業の概要や水産業に関わる人々の工夫や努力について考え表現している。水産業に関わる人々の様々な工夫や努力を総合して、それらの人々の働きを考えたり、学習したことをもとにこれからの水産業の発展について考えたりして、適切に表現している。 【態】我が国の水産業について、予想や学習計画を立てたり、見直したりして、主体的に学習問題を追究し、解決しようとしている。学習したことをもとにこれからの水産業の発展について考えようとしている。
算 数	整数と小数	【知・技】小数も整数と同じ十進位取り記数法をもとにしていることを理解し、整数や小数を10倍、100倍、1000倍した数や、$1/10$、$1/100$、$1/1000$にした数を求めることができる。 【思・判・表】十進数の仕組みや表し方に着目して、整数や小数を10倍、100倍、1000倍したり、$1/10$、$1/100$、$1/1000$にしたりしたときの小数点の移動の仕方を考えている。 【態】小数と整数の仕組みに進んで関わり、ふり返りを通して十進位取り記数法のよさに気づき、生活や学習にいかそうとしている。
	体積 ※比例	【知・技】体積や容積の意味がわかり、単位「cm^3」「m^3」を知り、直方体や立方体の体積を求めることができる。 【思・判・表】長方形や正方形の面積の求め方や公式をもとにして、直方体や立方体の体積の求め方や公式を考えたり、これを利用して簡単な複合図形の体積の求め方を工夫したりしている。 【態】直方体や立方体の体積の表し方や求め方に進んで関わり、ふり返りを通して適切な普遍単位を用いて大きさを数値化することのよさや公式を導き活用する意義に気づき、生活や学習にいかそうとしている。
	小数のかけ算 ※復習	【知・技】小数の乗法の意味やその仕方を理解し、小数の乗法の計算ができる。また、小数の計算においても交換法則や結合法則、分配法則が成り立つことを知る。 【思・判・表】小数の乗法の意味やその仕方について、既習の整数の場合をもとにしたり、小数の仕組みや計算のきまりをもとにしたりして考えている。 【態】小数の乗法の式や計算に進んで関わり、ふり返りを通して既習の比例や整数の乗法をもとにして考えることのよさに気づき、生活や学習にいかそうとしている。
	少数のわり算	【知・技】小数の除法の意味やその仕方を理解し、小数の除法の計算ができる。 【思・判・表】小数の除法の意味やその仕方について、既習の整数の場合をもとにしたり、小数の仕組みや計算のきまりをもとにしたりして考えている。 【態】小数の除法の式や計算に進んで関わり、ふり返りを通して既習の比例や整数の除法をもとにして考えることのよさに気づき、生活や学習にいかそうとしている。
	割合(1)	【知・技】小数倍で表される数量の関係について理解し、問題を解決することができる。 【思・判・表】図や式を使って小数倍で表される数量の関係について考えている。 【態】割合や数量が小数で表された問題に進んで関わり、ふり返りを通して数量の関係を小数倍で表して解決することのよさに気づき、生活や学習にいかそうとしている。
	合同な図形 ※どんな計算になるのかな ※算数の自由研究 ※復習	【知・技】合同の意味や性質を理解し、頂点、辺、角の対応を見つけて合同な図形を作図することができる。また、三角形や四角形の内角の和についても理解している。 【思・判・表】合同の観点から既習の基本図形の性質を考えたり、合同な図形を作図の仕方や多角形の内角の和を考えたり説明したりしている。 【態】平面図形の形や大きさに進んで関わり、ふり返りを通して構成要素に着目することのよさや三角形や四角形の場合をもとに多角形について考えていけばよいことに気づき、生活や学習にいかそうとしている。
	整数	【知・技】偶数・奇数の意味や倍数・約数などの意味を理解し、整数の性質についての理解を深め、整数を偶数と奇数に類別したり、倍数・約数などを求めたりすることができる。 【思・判・表】整数を偶数・奇数という観点から類別したり、倍数・約数という観点から考察したりしている。 【態】偶数・奇数、及び、倍数・約数に進んで関わり、ふり返りを通して整数の性質に着目して多面的にとらえることのよさに気づき、生活や学習にいかそうとしている。

教科	単元名・教材名	評価規準
理科	天気の変化	【知・技】天気の変化は、雲の量や動きと関係があることを理解している。天気の変化は、映像などの気象情報を用いて予想できることを理解している。天気の変化の仕方について、観察などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。 【思・判・表】天気の変化の仕方について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。天気の変化の仕方について、観察などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。 【態】天気の変化の仕方についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。天気の変化の仕方について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。
	植物の発芽と成長	【知・技】植物は、種子の中の養分を基にして発芽することを理解している。植物の発芽には、水、空気及び温度が関係していることを理解している。植物の成長には、日光や肥料などが関係していることを理解している。植物の発芽や成長について、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。 【思・判・表】植物の発芽や成長について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。植物の発芽や成長について、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。 【態】植物の発芽や成長についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。植物の発芽や成長について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。
	魚のたんじょう	【知・技】魚には雌雄があり、生まれた卵は日が経つにつれて中の様子が変化してかえることを理解している。卵の中の変化について、観察などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。 【思・判・表】卵の中の変化について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。卵の中の変化について、観察などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。 【態】卵の中の変化についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。卵の中の変化について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。
	花から実へ	【知・技】花にはおしべやめしべなどがあり、花粉がめしべの先に付くとめしべのもとが実になり、実の中に種子ができることを理解している。植物の花のつくりや結実について、観察、実験などの目的に応じて、器具や機器などを選択して、正しく扱いながら調べ、それらの過程や得られた結果を適切に記録している。 【思・判・表】植物の花のつくりや結実について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。植物の花のつくりや結実について、観察、実験などを行い、得られた結果を基に考察し、表現するなどして問題解決している。 【態】植物の花のつくりや結実についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。植物の花のつくりや結実について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。
	台風と天気の変化	【知・技】天気の変化は、雲の量や動きと関係があることを理解している。天気の変化は、映像などの気象情報を用いて予想できることを理解している。 【思・判・表】天気の変化の仕方について、予想や仮説を基に、解決の方法を発想し、表現するなどして問題解決している。 【態】天気の変化の仕方についての事物・現象に進んで関わり、粘り強く、他者と関わりながら問題解決しようとしている。天気の変化の仕方について学んだことを学習や生活に生かそうとしている。

音楽	和音や低音のはたらき ※スキルアップ ※につぼんのうた みんなのうた	【知・技】思いや意図に合った表現をするために必要な、ハ長調の楽譜を見て歌ったり演奏したりする技能を身に付けている。 【思・判・表】音の重なりや和音の響きなどを聴き取り、それらの働きが生み出すよさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったことの関わりについて考え、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 【態】和音や低音の働きに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。
	アンサンブルのみりよく (合唱) ※音のスケッチ ※めざせ楽器名人	【知・技】思いや意図に合った表現をするために必要な、各声部の歌声や伴奏、全体の響きを聴いて、自然で無理のない、響きのある歌い方で歌う技能を身に付けている。 【思・判・表】音の重なりや音楽の縦と横との関係などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや美しさを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったことの関わりについて考え、それぞれの形態の合唱の響きや演奏のよさを見いだして聴いたり、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもったりしている。 【態】いろいろな形態の合唱の響きや、自分たちで工夫して表現することに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。
	アンサンブルのみりよく (オーケストラ) ※につぼんのうた みんなのうた	【知・技】曲想と楽器群の響きなど音楽の構造との関わりについて理解している。 【思・判・表】音色、音の重なり、旋律、反復、変化などを聴き取り、それらのよさや美しさ、面白さを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったことの関わりについて考え、曲や演奏のよさを見いだし、曲全体を味わって聴いている。 【態】楽器群の響きや作品の背景に興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。
	パートの役わり	【知・技】思いや意図に合った表現をするために必要な、各声部の楽器の音や全体の響き、伴奏を聴いて、音を合わせて演奏する技能を身に付けている。 【思・判・表】拍やフレーズ、音楽の縦と横との関係などを聴き取り、それらのよさなどを感じ取りながら、聴き取ったことと感じ取ったことの関わりについて考え、曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いや意図をもっている。 【態】曲の特徴にふさわしい表現をすることに興味をもち、音楽活動を楽しみながら、主体的・協働的に学習活動に取り組もうとしている。

教科	単元名・教材名	評価規準
図 工	心のもよう	【知・技】思いのままにかいた形や色からいろいろな気持ちを見付け心を表すときの感覚や行為を通して、動き、バランス、色の鮮やかさなどを理解する。表現方法に応じて水彩絵の具などを活用するとともに、前学年までのクレヨン・パス、コンテ・パステルなどの経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。 【思・判・表】思いのままにかきながら感じたことから、表したいことを見付け、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じなどを考えながら、どのように主題を表すかについて考える。自分たちの作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深める。動き、バランス、色の鮮やかさなどを基に、自分のイメージをもつ。 【態】主体的に思いのままにかいた形や色から、いろいろな気持ちを見付け心を表す活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。
	形に命をふきこんで	【知・技】コマ撮りアニメーションの仕組みを使って、いろいろな動きを表すときの感覚や行為を通して、動き、奥行き、バランスなどを理解する。表現方法に応じてタブレット端末を活用するとともに、前学年までの材料や用具についての経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。 【思・判・表】材料などを動かして感じたこと、想像したこと、見たことから、表したいことを見付け、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じなどを考えながら、どのように主題を表すかについて考える。自分たちの作品の造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深める。動き、奥行き、バランスなどを基に、自分のイメージをもつ。 【態】主体的にコマ撮りアニメーションの仕組みを使って表す活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。
	あんなところがこんなところに	【知・技】身の回りの場所や空間の特徴を生かして、面白く見えるようにつくりかえるときの感覚や行為を通して、動き、奥行き、バランスなどを理解する。活動に応じて身辺材などを活用するとともに、前学年までの材料や用具についての経験や技能を総合的に生かしたり、方法を組み合わせたりするなどして、活動を工夫してつくる。 【思・判・表】身の回りの場所や空間の特徴を基に造形的な活動を思い付き、構成したり周囲の様子を考え合わせたりしながら、どのように活動するかについて考える。自分たちのつくりかえた場所や空間の造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、つくり方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深める。動き、奥行き、バランスなどを基に、自分のイメージをもつ。 【態】主体的に身の回りの場所や空間の特徴を生かして、面白く見えるようにつくりかえる活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。
	糸のこすイス	【知・技】電動糸のこぎりを使って板をいろいろな形に切り、組み合わせる表すときの感覚や行為を通して、動き、バランスなどを理解する。表現方法に応じて電動糸のこぎりを活用するとともに、前学年までの板材についての経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法などを組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫して表す。 【思・判・表】板を切り分け、組み合わせながら感じたこと、想像したこと、表したいことを見付け、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じなどを考えながら、どのように主題を表すかについて考える。自分たちの作品の造形的なよさや美しさ、表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深める。動き、バランスなどを基に、自分のイメージをもつ。 【態】主体的に電動糸のこぎりを使って板を切り、組み合わせる表す活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。
	言葉から思いを広げて	【知・技】詩や物語などに触れて、想像したことを表すときの感覚や行為を通して、動き、奥行き、バランス、色の鮮やかさなどを理解する。 【思・判・表】詩や物語などから感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じなどを考えながら、どのように主題を表すかについて考える。 【態】主体的に詩や物語などに触れて感じたことを絵に表す活動に取り組み、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しく豊かな生活を創造しようとする。

家庭 科	毎日の生活を見つめてみよう	【知・技】生活を支える家庭の仕事にはどのような種類があるかわかる。 【思・判・表】家庭の仕事にどのように取り組んだらよいかわかっている。 【態】毎日の生活を見つめ、意欲的に家庭の仕事を見つけようとしたり、どのように取り組んだらよいかわかっている。
	クッキングははじめの一步	【知・技】加熱用調理器具の安全な扱い方がわかり、湯をわかし、お茶をいれることができる。調理に必要な用具や食器の安全で衛生的な取扱い及び、加熱調理器具の安全な取扱い、材料に応じた洗ひ方、調理に適した切り方やゆで方、後片付けについて理解しているとともに、適切にできる。調理に必要な材料の分量や手順がわかり、調理計画について理解している。材料に適したゆで方について理解しているとともに、適切にできる。 【思・判・表】おいしく食べるために、ゆでる調理の仕方について問題を見だし、課題を設定している。おいしく食べるためにゆでる調理の調理計画について考え、工夫している。 【態】ゆでる調理の仕方について、課題の解決に向けて主体的に取り組もうとしている。ゆでる調理の仕方について工夫し、実践しようとしている。
	ソーイングははじめの一步	【知・技】手縫いによる目的に応じた縫い方及び用具の安全な取扱いについて理解しているとともに、適切にできる。製作に必要な材料や手順がわかる。手縫いによる目的に応じた縫い方及び用具の安全な取扱いについて理解しているとともに、適切にできる。 【思・判・表】練習縫いをする中で、糸の準備の仕方やそれぞれの縫い方の特徴をつかみ、適切に縫うためにはどうしたらよいかわかっている。生活を豊かにするための布を用いた物の製作に、習得した技能を適切に用いてよりよい方法を考えながら取り組んでいる。 【態】手縫いによる目的に応じた縫い方について、自らの課題の解決に向けて主体的に取り組もうとしている。手縫いによる目的に応じた縫い方について、課題の解決に向けた一連の活動をふり返って改善しようとしている。手縫いによる目的に応じた縫い方について工夫し、実践しようとしている。
	整理整頓で快適に	【知・技】住まいの整理・整頓の仕方を理解するとともに、適切にできる。環境に配慮した物の使い方について理解している。 【思・判・表】整理・整頓の仕方について実践に向けた計画を考え、工夫している。整理・整頓の仕方についての課題の解決に向けた一連の活動について、考えたことをわかりやすく表現している。整理・整頓の仕方について、実践を評価したり、改善したりしている。 【態】整理・整頓の仕方について工夫し、実践しようとしている。整理・整頓の仕方について、課題の解決に向けた一連の活動をふり返って改善しようとしている。
	できるよ家庭の仕事	【思・判・表】仕事を工夫して実践したり、実践をふり返り改善しようとしたりしている。 【態】課題に向かって意欲的に取り組んでいる。

教科	単元名・教材名	評価規準
体育	体づくり運動	【知・技】体ほぐしの運動の行い方がわかる。手軽な運動を行い、体を動かす楽しさや心地よさを味わうことを通して、自己や仲間の心と体の状態に気付いたり、仲間と豊かに関わり合ったりすることができる。 【思・判・表】心と体の関係を理解し、友達と関わり合ったりするなどのねらいに応じた活動を選んでいる。様々な運動を行って比較することで、気付きや関わり合いが深まりやすい運動を選んでいる。 【態】体ほぐしの運動に積極的に取り組んでいる。運動を行う際の約束を守り、仲間と助け合っている。運動を行う場の設定や用具の片付けなどで、分担された役割を果たしている。運動の行い方について仲間の気付きや考え、取組のよさを認めている。運動の場の危険物を取り除くとともに、用具の使い方や周囲の安全に気を配っている。
	マット運動	【知・技】マット運動のいろいろな技の行い方がわかる。自分の力に合った回転系や巧技系の基本的な技を安定して行ったり、その発展技に取り組んだりすることができる。選んだ技を自己やグループで繰り返すことができる。技を選んでそれらにバランスやジャンプなどを加えて組み合わせたり、ペアやグループで動きを組み合わせる演技をつくったりできる。 ○開脚前転○補助倒立前転(更なる発展技:倒立前転)○伸膝後転○倒立ブリッジ○ロンダート○頭はね起き○補助倒立 【思・判・表】マット運動のポイントを理解し、自分や友達の動きを照らし合わせて課題を見付けている。見付けた課題を解決するために、複数の場の中から自分の課題に適した練習の場を選んでいる。グループの中で観察し合ったり、学習カードやICT機器を活用したりして見付けた、演技のこつやわかったことを、文字や図で書いたり映像を活用して発表したりするなどして伝えている。 【態】マット運動の基本的な技や発展技、それらの技を組み合わせることに積極的に取り組んでいる。互いの役割を決めて観察し合うなど、学習の仕方や約束を守り、仲間と助け合っている。器械・器具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。技や演技を行うなかでわかったことを伝えたり、課題の解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。けがのないように、互いの服装や髪形に気を付けたり、場の危険物を取り除いたりするとともに、試技の前後などに器械・器具の安全に気を配っている。
	保健 心の健康	【知・技】心は、さまざまな生活経験を通して年齢に伴って発達すること、また、心と体は深く影響合っていること、不安や悩みは誰もが経験すること、それらへの対処にはいろいろな方法があることを理解し、不安や悩みを緩和するための簡単な対処を行っている。 【思・判・表】心の健康に関わることから課題を見つけ、心をよりよく発達させたり不安や悩みに対処したりする視点から、解決の方法を考え、適切なものを選び、それらを表現している。 【態】学習活動に粘り強く取り組む中で、心の健康の大切さに気づき、心をよりよく発達させたり不安や悩みに対処する方法を考えたりする学習活動に進んで取り組もうとしている。
	短距離走・リレー	【知・技】短距離走やリレーの行い方がわかる。スタンディングスタートから、素早く走り始めることができる。体を軽く前傾させて全力で走ることができる。テコオーバースタートで、減速の少ない1ストンの受渡しをすることができる。 【思・判・表】短距離走やリレーのポイントがわかり、自分の課題を見付けている。自分の課題に適した練習方法や練習の場を選んでいる。自分の能力に適した競走のルールや記録への挑戦の仕方を選んでいる。 【態】短距離走やリレーに積極的に取り組んでいる。ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。用具の準備や片付け、計測や記録などで、分担された役割を果たしている。勝敗を受け入れている。課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。短距離走やリレーの場の危険物を取り除くなど、用具の安全に気を配っている。
	表現	【知・技】表現の行い方がわかる。 【思・判・表】表現のポイントがわかり、自分の課題の解決策を考えたり、課題に応じた見合いや交流の仕方などを選んでいる。 【態】表現に取り組む際に、互いの動きや考えのよさを認め合っている。表現にグループで取り組む際に、仲間と助け合っている。
	水泳	【知・技】クロールの行い方がわかる。手を左右交互に前方に伸ばして水に入れ、水を大きくかくことができる。柔らかく足を交互に曲げたり伸ばしたりして、リズムカルなばた足をするすることができる。肩のローリングを用い、体を左右に傾けながら顔を横に上げて呼吸をすることができる。左右の手を入れ替える動きに呼吸を合わせて、続けて長く泳ぐことができる。 【思・判・表】自分の課題に応じた練習の場や仕方を選んでいる。 ・自分で選んだ泳ぎ方で続けて長く泳いだり、決まった距離でのストローク数に挑戦したりするなど、自分や友達の能力に応じた記録への挑戦の仕方を選んでいる。 【態】水泳運動が自己保全のために必要であることを生かし、クロールや平泳ぎをしたり、背浮きや浮き沈みをしたりするなどの水泳運動に積極的に取り組んでいる。自己や仲間の課題を解決するための練習では、練習場所やレーンの使い方、補助の仕方などの約束を守り、仲間と助け合っている。水泳運動で使用する用具の準備や片付けなどで、分担された役割を果たしている。課題を見付けたり、解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。プールの底・水面などに危険物がないかを確認したり、自己の体の調子を確かめてから泳いだり、仲間の体の調子にも気を付けるなど、水泳運動の心得を守って安全に気を配っている。
	走り高跳び	【知・技】走り高跳びの行い方がわかる。5～7歩程度のリズムカルな助走をすることができる。上体を起こして力強く踏み切ることができる。はさみ跳びで、足から着地することができる。 【思・判・表】り高跳びのポイントがわかり、自分の課題を見付けている。自分の課題に適した練習方法や練習の場を選んでいる。自分の能力に適した競争のルールや記録への挑戦の仕方を選んでいる。 【態】走り高跳びに積極的に取り組んでいる。ルールやマナーを守り、仲間と助け合っている。用具の準備や片付け、計測や記録などで、分担された役割を果たしている。勝敗を受け入れている。課題を見付けたり、その解決方法を工夫したりする際に、仲間の考えや取組を認めている。

外国語	友達のことをもっと知ろう	【知・技】Hello. My name is ～.、How do you spell your name?、What ～ do you like?、I like ～.、What do you want?、I want ～. 及びその関連語句(以下、主な言語材料)などについて理解している。名前や名前のつづり、好きなものやもっているものなどについて、具体的な情報を聞き取る技能を身に付けている。 【思・判・表】互いのことをよく知るために、名前や名前のつづり、好きなものやもっているものなどを伝え合っている。
	クラスのスペシャルカレンダーを作ろう	【知・技】My birthday [special day] is ～.、When is your birthday [special day]?、It's ～.、Do you like ～? 及びその関連語句(以下、主な言語材料)などについて理解している。誕生日や特別な日、好きなものや欲しいものなど、具体的な情報を聞き取る技能を身に付けている。 【思・判・表】互いのことをよく知るために、誕生日や特別な日、好きなものや欲しいものなどを伝え合っている。 【態】互いのことをよく知るために、誕生日や特別な日、好きなものや欲しいものなどを伝え合おうとしている。
	将来の夢をかなえるための時間割を作ろう ※5年2組の仲間たち ※先生と話をしよう ※世界のあいさつと文字	【知・技】What do you have on ～?、I [We] have ～ on ～.、Do you have ～ on ～?、I like ～.、I want to be ～. 及びその関連語句(以下、主な言語材料)などについて理解している。好きな教科や将来の夢のための時間割などについて、具体的な情報を聞き取ったり、短い話を聞いて概要を捉えたりする技能を身に付けている。 【思・判・表】自分のことをよく知ってもらうために、将来の夢のための時間割について、自分の考えや気持ちを含めて話している。 【態】相手のことを知るために、好きな教科や将来の夢のための時間割などについて、具体的な情報を聞き取ったり、短い話を聞いて概要を捉えたりしようとしている。